

PROJET DE LECTURE COMPRÉHENSION

Le Maître Chat

D'après Charles Perrault
Benjamin Lacombe
Éditions Hatier Ribambelle, CE1

cf livre en ligne sur le lien: <http://crdp.scholarvox.com>

Finalisation du Projet:

Lecture différenciée « Le Maître Chat » pour *jouer* le récit devant les élèves de CP, lors de la liaison CP-CE1 .

Analyse du récit

Dimension narrative

Situation initiale:

C'est l'histoire du plus jeune des fils d'un meunier qui a pour unique héritage le chat de son père. Il se sent lésé par rapport à ses deux frères aînés qui ont hérité du moulin et de l'âne.

Problème :

- du fils : son infortune
- du chat : sa fourrure est prisée pour des manchons

Résolution du problème :

Maître Chat va mettre en œuvre toutes ses malices pour :

- sauver sa vie
- faire la fortune de son maître

Situation finale :

Son maître se marie avec la fille du Roi et gagne la richesse de la famille royale. Le Chat est adoubé Seigneur

La dimension figurative:

Comprendre l'univers de référence : le Moyen Âge ET l'univers de féodalité : qui sert qui ? Et pourquoi ?

La dimension idéologique:

Le mensonge comme moyen de survie ? Est-ce du courage ou de la malice ou de la ruse/roublardise ?

Difficultés de compréhension

Comprendre que la réelle intention de Maître Chat dès le début : sauver sa vie en faisant la fortune de son maître.

Questions de compréhension: Comment fait Maître Chat pour être accepté par son maître?

Et qu'est-ce qui a changé par rapport au début? Quelle **ruse** utilise-t-il à chacune de ses rencontres ?

Que pensez-vous de l'attitude de Maître Chat ? Du Marquis de Carabas ? Du Roi ?

Débat sur le mensonge : Êtes -vous d'accord avec « la malice et le courage valent mieux que tout héritage » ?

Programme narratif du Maître Chat:

Situation initiale		L'héritage du père aux 3 fils		pages 3 et 4	Quel est le problème du plus jeune des fils ? Quel est le problème du Chat ?
BUT	MOYENS	ACTIONS	RESULTATS	découpage	Questions de compréhension
Maître Chat veut prouver que son Maître a gagné un héritage important, afin de sauver sa vie.	des attributs pour ne pas être un chat ordinaire mais le « chat botté »	Il demande un sac et des bottes à son Maître.	Il devient un « chat botté »	Page 5	Pourquoi demande-t-il des bottes et un sac ? Quels tours pouvait-il faire pour prendre les rats et les souris ?
	Les cadeaux	Il piège du gibier. Il l'offre au Roi de la part du Marquis de Carabas.	Le Roi connaît de nom le Marquis de Carabas et son fidèle serviteur	Ens. P 6 lect. Individu p7 à 8 <i>groupe 3 p10 et 11 « de son maître »</i>	Pourquoi fait-il cela? Pourquoi offre-t-il le lapin au roi ? Pourquoi donne-t-il le nom de Marquis de Carabas ? <i>Construire l'univers de référence autour du mot « marquis »</i>
	Le mensonge (2 séances)	Il a appris que le Roi va passer au bord de la rivière. Il conseille à son Maître de se baigner dans la rivière. Il appelle à l'aide pour son Maître qui se noie. Il explique le vol des habits.	Le Roi offre de beaux habits au Marquis de Carabas. Il lui présente sa fille qui le trouve séduisant dans ses beaux habits. Le Roi l'emmène dans son carrosse.	Fin p.11 « Un jour » lecture p. 12 lecture différenciée selon groupes p14 / p15 / p17 liaison: fin p.17	Pourquoi le chat demande-t-il cela ? Hypothèse à partir de l'illustration p12 validation des hypothèses p14 Que fait le roi ? p15 Pourquoi le chat a-t-il caché les habits? p17 Qu'est-ce que le chat a obtenu pour son maître avec ce mensonge ? Pourquoi part-il devant ? Lexique (prendre les devants, porter ses fruits)

<u>Sous-but :</u> faire de son maître un noble en lui donnant : - un nom - un habit - des terres - un château	La menace Le chat précède le carrosse. Il menace les paysans leur ordonnant de dire que les terres appartiennent au Marquis de Carabas.	Le Roi trouve que le Marquis possède un beau domaine.	Lecture partagée gr 1: p18 à 19 gr 2: p20 à 21 lecture ens. p 22 ->marquis	Que fait le chat ? Quel est son but ? Pourquoi les paysans lui obéissent-ils ? <i>Que pense le roi du marquis ?</i>
	La flatterie Le chat apprend les pouvoirs de l'Ogre propriétaire des terres et du château. Le chat demande à faire sa révérence à l'Ogre. Il lui demande de lui montrer ses pouvoirs. Il le met au défi de se transformer en souris. Le chat croque la souris.	Le Marquis de Carabas possède un magnifique château.	Lecture indiv. suite p22 illustration p 24 Lecture indiv. p25 Lecture indiv. p27 lecture ens. p28	Où le chat est-il arrivé ? Quel pourrait être le plan du chat ? Hypothèse sur ce qui s'est produit validation par retour au texte Quel est le plan du chat ? Quel est le résultat de la ruse du chat ? <i>Qu'obtient-il pour son maître ?</i>
Situation finale	Le chat accueille le roi et son maître au château.	Le marquis épouse la princesse. Le Chat devient Seigneur.	Lecture indiv. P30 à 31 Lecture indiv. P32	Le chat a-t-il atteint son but pour son Maître ? Son maître a-t-il toujours un problème d'héritage? Le chat a-t-il atteint son but personnel ? Restera-t-il toujours en vie ?

Contraintes qui sont les critères d'évaluation et donc le contrat de progrès :

Pour comprendre l'histoire, il faut:

- rapporter toutes les étapes du schéma actanciel,
- identifier les 2 problèmes du récit :
 - l'héritage du plus jeune des fils,
 - la vie sauve du chat
- identifier le programme narratif de Maître Chat
- comprendre la dimension figurative du récit

- comprendre la dimension idéologique du récit

Pour impliquer tous les élèves, on différencie et on apporte des aides sur :

- les étapes du schéma actanciel,
- l'itinéraire
- le programme narratif de Maître Chat

Le projet d'apprentissage : les élèves devront apprendre à

- identifier la structure du récit
- identifier le but du personnage principal,
- identifier les relations entre les personnages,
- analyser le résultat de chaque action du personnage principal,
- ANTICIPER LES ACTIONS ,
- CREER des mises en réseau avec des animaux rusés : Minable, Renard
- associer un mot à un un terme générique

Le projet d'enseignement : On définit les moyens que les élèves devront mettre en oeuvre

- le programme narratif pour identifier le but, les moyens, les actions et les résultats de Maître Chat,
- expliciter tout l'implicite du récit: la recherche, la quête de sa survie, de sa richesse

Une séance de lecture différenciée, avec un support texte différencié:

1. poser le problème en définissant le projet de lecteur à chaque séance (cf questionnements)
2. lecture différenciée :
 1. le groupe 3 : en autonomie avec un questionnaire sur le même problème, ou une illustration à légender ou le programme narratif à compléter avec soit des phrases à sélectionner soit à rédiger.
 2. les groupes 1 et 2 en lecture décodage et compréhension avec l'enseignant.
3. Retour avec tout le groupe classe pour valider ou invalider les réponses à la question posée initialement.
4. Compléter le programme narratif pour synthèse de la séance.

Premier palier pour la maîtrise du socle commun: compétences attendues à la fin du CE1:

Compétence 1 : La maîtrise de la langue française

L'élève est capable de :

- s'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié ;
- lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus ;
- lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge ;
- lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simples ;
- dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court ;

Progressions des séances:

1. Lundi: Séance 1 : couverture + pages 3 à 4
projet de lecteur : Quel est le problème du plus jeune des fils ? Quel est le problème du Chat ?
2. Mardi: Séance 2 : page 5
projet de lecteur : Pourquoi demande-t-il des bottes et un sac ? Quels tours pouvait-il faire pour prendre les rats et les souris ?
3. Jeudi: Séance 3 : pages 6 à 8/ groupe 3 à 11 « de son maître »
projet de lecteur : Pourquoi offre-t-il le lapin au roi ? Pourquoi donne-t-il le nom de Marquis de Carabas ? Construire l'univers de référence autour du mot « marquis »
4. Vendredi: Séance 4 : pages 11 « Un jour.. » à 14
***projet de lecteur : Pourquoi le chat demande-t-il cela ? Hypothèse à partir de l'illustration p12 validation des hypothèses.
p14 Que fait le roi ?***
5. Lundi: Séance 5 : pages 15 à 17
***projet de lecteur : p15 Pourquoi le chat a-t-il caché les habits?
p17 Qu'est-ce que le chat a obtenu pour son maître avec ce mensonge ?
Pourquoi part-il devant ? Lexique (prendre les devants, porter ses fruits)***

6. Mardi: Séance 6 : groupe 1 : p.18 à19, groupe 2 : p20 à 21, collectif/enseignant page 22
projet de lecteur : quel est le sous-but du chat ?
7. Jeudi: Séance 7 : p 22 à 28
projet de lecteur : Quel est le plan du chat ? Quel est le résultat de la ruse du chat ? Qu'obtient-il pour son maître ?
8. vendredi: Séance 8 : p 30 à la fin
projet de lecteur : Le chat a -t-il atteint ses 2 buts? Comment ? Quels sont les résultats ?
9. Lundi: Séance 9 : débat littéraire autour de la dimension idéologique et des questions de compréhension.

Groupes de lecture:

G1 (pas à l'aise)	G2 (moins à l'aise)	G3 (à l'aise)

Installation spatiale des élèves par groupes: