

Chant choral

outil d'évaluation pour l'élève

compétences	jamais		parfois		toujours	
1- Je prends du plaisir à chanter						
2- J'ai une posture correcte (<i>pieds ancrés dans le sol, genoux débloqués, épaules et bras détendus, mains et doigts détendus, tête droite.</i>)						
3- Je suis attentif aux gestes du chef de chœur						
4- Je sais « faire le silence » avant et après le chant						
5- Je connais les chants (<i>je sais et je comprends le texte</i>)						
6- Dans un chant à l'unisson, j'entends ma voix et celle des autres						
7- Je fais des nuances, je mets des intentions, je chante pour....						
8- Je tiens ma voix dans une polyphonie (<i>et j'entends l'autre voix</i>)						
9- Je peux chanter sans direction en écoutant et en ayant comme repère des éléments de l'accompagnement						
10- Je peux chanter parfois seul et quand cela est nécessaire en me déplaçant, en utilisant l'espace						
11- Je peux reproduire et/ou inventer quelques motifs mélodiques et rythmiques pour accompagner un chant						
12- Je fais des propositions lors des jeux vocaux : improvisation, création, suggestions d'interprétation....						
13- Je peux diriger la chorale (<i>donner un départ, tenir une pulsation....</i>)						