

Écrire pour mieux lire au cycle 2

Année 2013-2014

Que faire écrire pour mieux lire?

- **Second projet :**
une activité d'écriture ritualisée en CE1-CE2

Présentation de l'activité ritualisée en CE1

...tout aussi applicable en CP

- **Postulat :**
 - Les élèves de CE1 arrivent avec un capital de connaissances en maîtrise de la langue.
- **Objectifs :**
 - Amener les élèves à **explicit**er leurs procédures ;
 - Mettre en œuvre **leurs connaissances en étude de la langue**
 - Mieux comprendre les marques du pluriel dans un texte
- **Projet d'activité ritualisée:**
 - Écrire une phrase chaque semaine et expliciter leurs savoirs et savoir-faire en maîtrise de la langue

Phase 1 : rédaction individuelle de la phrase.

a) Présentation de la tâche

1. Vous écrirez tout seul la phrase que je vais vous dicter.
2. Puis vous devrez vous mettre d'accord avec un(e) camarade pour la réécrire sur une grande affiche.
3. Enfin, nous lirons toutes vos affiches pour se mettre d'accord pour écrire la phrase de la classe.

b) Rédaction individuelle

c) Possibilité de leur demander de coder leurs procédures

Retour sur leurs productions :

soit le lendemain,

soit l'après-midi,

soit aussitôt.

Phase 2 : confrontation des procédures individuelles.

a) Présentation de la tâche

- Vous devez vous mettre d'accord avec votre camarade pour écrire votre phrase sur la grande affiche.
- Vous devrez expliquer pourquoi vous avez écrit de cette façon.
- Attention, je ne veux pas :
 - « *Parce que c'est comme ça !* »
 - « *Parce que je sais !* »

b) Confrontation et rédaction par 2 ou 3

Phase 3 : confrontation des procédures semi-collectives.

a) Affichage organisé de toutes les productions

- organisé selon l'objet d'étude visé.

b) Confrontation des productions semi-collectives sous forme de débat.

c) Écriture négociée de la phrase de la classe

- Avec un codage des opérations mentales à effectuer
 - Phrase construite collectivement
 - Procédures explicitées collectivement
- « phrase-référentiel » pouvant intégrer une liste d'exemples
- Variantes : transformer la phrase produite au singulier, au pluriel, au masculin, au féminin.....

Démarche transférable en CM

a) Dictée individuelle de phrases complexes avec lexique appris

- Productions des élèves

b) Écriture négociée de la phrase de la classe **Puis les élèves corrigent leurs productions.**

c) Variantes : transformer la phrase produite :

- au masculin-pluriel,
- au féminin-pluriel
- Au futur

d) Démarche de l'enseignante

- Un objectif ciblé
- Le principe de l'activité ritualisée
- Des mises en garde !